

I.dz. 674/2009

Warszawa, 2009.01.20

**Tabela stawek wynagrodzeń za korzystanie
z artystycznych wykonań utworów muzycznych
i słowno-muzycznych
- pole eksploatacji INTERNET – rok 2009**

I. SIMULCASTING (jednoczesne nadawanie w internecie programu emitowanego w sposób tradycyjny)

- dla nadawców posiadających licencje STOART z odpłatnością procentową (0,3% w przypadku nadawcy telewizyjnego i 0,6% w przypadku nadawcy radiowego) wprowadzających usługę „simul-casting”, **stawka odpłatności nie ulega zmianie**; licencję poszerza się o dodatkowe pole eksploatacji – aneks,
- dla nadawców posiadających licencję STOART z odpłatnością „minutową”, wprowadzających usługę „simul-casting” **stawka odpłatności wzrasta o jeden stopień** wyżej w stosunku do dotychczasowej Kategorii Nadawcy (patrz obowiązująca w STOART tabela stawek minimalnych); licencję poszerza się o dodatkowe pole eksploatacji oraz ustala nową stawkę minutową – aneks,
- dla nadawców posiadających licencję STOART z odpłatnością „ryczałtową”, wprowadzających usługę „simul-casting” **stawka odpłatności wzrasta o 30%** w stosunku do dotychczasowej; licencję poszerza się o dodatkowe pole eksploatacji oraz ustala nową, podwyższoną stawkę ryczałtową - aneks.

II. WEBCASTING (radio internetowe – emisja programu tylko w Internecie)

- W przypadku prowadzenia działalności gospodarczej - stawka obowiązująca w STOART – 0,6% wszystkich wpływów (bez VAT) nadawcy uzyskiwanych w związku z działalnością web-castingową lecz nie mniej niż:

<i>Stawka miesięczna</i>	<i>Liczba potencjalnych jednoczesnych wejść na portal/ stronę/ftp</i>
105,00 zł	do 100
211,00 zł	od 101 do 1000
53,00 zł	za każde następne 1000 możliwych wejść

- W przypadku niekomercyjnych działań nadawcy (nadawca nie ma zarejestrowanej działalności gospodarczej) stawka określona wg zasad z pkt 1., w pierwszy rok działalności może zostać obniżona o 50%.

III. ON DEMAND

- Udostępnianie „odsluchania na żądanie” clips i videoclipy - odpłatność dla STOART – **4%** wszystkich wpływów (bez VAT) uzyskiwanych w związku z działalnością „on demand”.
- Udostępnianie „odsluchania na żądanie z możliwością ściągnięcia” clip-ów i videoclip-ów - odpłatność dla STOART wynosi **5%** wszystkich wpływów (bez VAT) uzyskiwanych w związku z działalnością „on demand”.

IV. MUZYKA W TLE STRONY INTERNETOWEJ.

Stawka roczna: od 100 do 1000 zł rocznie w zależności od przychodów użytkownika.

V. Informacje ogólne

- Stawki wartościowe w powyższej tabeli podlegają waloryzacji w okresach rocznych (w dniu 1 stycznia każdego roku) wg wskaźnika procentowego zmiany przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia na podstawie obwieszczenia prezesa GUS, publikowanego w Monitorze Polskim.
- Ilość potencjalnych jednoczesnych użytkowników, o których mowa w powyższej tabeli jest determinowana przez ograniczenia narzucone przez użytkowane oprogramowanie serwera, a przy braku takich ograniczeń przez przepustowość wykorzystywanego łącza (według wzoru: (przepustowość w kbps)/128 kbps).